

Stil in mij

Tekst & muziek:
S. Assorgia & M. Buitenhuis
Arr.: Tijs Krammer

Stromend

Musical score for the piece "Stromend". It features four vocal parts: Soprano 1, Soprano 2, Alto, and Tenor Bass. The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Kom, stil, stil. Kom, stil, stil." Each line of music includes a vocal staff with notes and a corresponding line of lyrics.

A

8

Musical score for section "A". It features four vocal parts: Soprano 1, Soprano 2, Alto, and Tenor Bass. The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Kom, stil, Kom bij me zit - ten, sla je arm om me heen en hou me Kom, stil, Kom, stil." Each line of music includes a vocal staff with notes and a corresponding line of lyrics.

B

11

stil, hou me ste - vig vast. Kom,
ste - vig vast. Al die ge - zich - ten be -
stil, hou me ste - vig vast. Kom,
stil, hou me ste - vig vast. Kom,

C

14

stil, stil, hou me ste - vig vast. Kom,
kend maar be - leefd of ik een vreem - de was. Van - a - vond
stil, stil, hou me ste - vig vast. Kom Van - a - vond
stil, stil, hou me ste - vig vast. Kom

18

toont het le - ven zijn wa - re ge - zicht. — zijn wa - re ge - zicht. —

toont het le - ven zijn wa - re ge - zicht. —

— le - ven zijn wa - re ge - zicht. — zijn wa - re ge - zicht. —

toont het le - ven zijn wa - re ge - zicht. — zijn wa - re ge - zicht. —

D

21

Kom bij me lig - gen, Kom 'k heb het koud

Kom bij me lig - gen, sla je lijf om me heen, ik heb het koud ge - had. —

Kom bij me lig - gen, sla je lijf om me heen, Kom 'k heb het koud

Kom bij me lig - gen, Kom 'k heb het koud