

Op het plein

Muziek: Jacques Brel
Vertaling: Stassijns & Van Istendael
Arr.: Tijs Krammer

Adagio

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Piano

Op het plein in de he - te zon

Op het plein in de he - te zon

Op het plein in de he - te zon

Op het plein in de he - te zon

Op het plein in de he - te zon

4

danst een meisje met pril-le pas, danse-res uit een oud fronton, ze draait keer op keer om haar as.

danst een meisje met pril-le pas, danse-res uit een oud fronton, ze draait keer op keer om haar as.

danst een meisje met pril-le pas, danse-res uit een oud fronton, ze draait keer op keer om haar as.

danst een meisje met pril-le pas, danse-res uit een oud fronton, ze draait keer op keer om haar as.

danst een meisje met pril-le pas, danse-res uit een oud fronton, ze draait keer op keer om haar as.

Poco piu mosso

7

Op de stad weegt hit - te zwaar, man - nenen vrouw - en kij - ken loom

Op de stad weegt hit - te zwaar, man - nenen vrouw - en kij - ken loom

Op de stad weegt hit - te zwaar, man - nenen vrouw - en kij - ken loom

Op de stad weegt hit - te zwaar, man - nenen vrouw - en kij - ken loom

A Poco piu mosso

9

geeuwend door het raam naar haar, het meisje dat danst in een droom. Zo zien wij een en-ke-le keer

geeuwend door het raam naar haar, het meisje dat danst in een droom. Zo zien wij een en-ke-le keer

geeuwend door het raam naar haar, het meisje dat danst in een droom. Zo zien wij een en-ke-le keer

geeuwend door het raam naar haar, het meisje dat danst in een droom. Zo zien wij een en-ke-le keer

12

plots een vonk ver - blin - dend wit. In de kerk waar ik soms bid

plots een vonk ver - blin - dend wit. In de kerk waar ik soms bid

plots een vonk ver - blin - dend wit. In de kerk waar ik soms bid

plots een vonk ver - blin - dend wit. In de kerk waar ik soms bid

The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line.

Poco piu mosso

14

noem - de men dat God de Heer. Het heet lief - de voor wie be - mint en een

noem - de men dat God de Heer. Het heet lief - de voor wie be - mint en een

noem - de men dat God de Heer. Het heet lief - de voor wie be - mint en een

noem - de men dat God de Heer. Het heet lief - de voor wie be - mint en een

The piano accompaniment continues with chords in the right hand and a bass line in the left hand.

16

cent voor de be - de-laar, voor het zon-licht ko - re-naar of iets aar-digs— voor een kind.

cent voor de be - de-laar, voor het zon-licht ko - re-naar of iets aar-digs— voor een kind.

cent voor de be - de-laar, voor het zon-licht ko - re-naar of iets aar-digs— voor een kind.

cent voor de be - de-laar, voor het zon-licht ko - re-naar of iets aar-digs— voor een kind.

B Poco piu mosso

19

Op het plein waar hit - te vi-breert, waar je zelfs geen hond meer vindt,

Op het plein waar hit - te vi-breert, waar je zelfs geen hond meer vindt,

Op het plein waar hit - te vi-breert, waar je zelfs geen hond meer vindt,

Op het plein waar hit - te vi-breert, waar je zelfs geen hond meer vindt,