

Onsterfelijk

Muziek: Evanescence

Vertaling: Tijs Krammer & Dorien de Landtsheer

Arr.: Tijs Krammer

Langzaam en expressief, ♩=78

Sopraan 1

Sopraan 2

Alt

Bas

Cello (optioneel)

Piano

5 **A**

p Ik ben moe, 'k voel me___ ver - doofd door al - le ang - sten___

p Ik ben moe, 'k voel me___ ver - doofd door al - le ang - sten___

p Ik ben moe, 'k voel me___ ver - doofd door al - le ang - sten___

p Ik ben moe, 'k voel me___ ver - doofd door al - le ang - sten___

My immortal – 2

8

in mijn hoofd. En als je weg moest gaan,____

in mijn hoofd. En als je weg moest gaan,____

in mijn hoofd. En als je weg moest gaan,____

in mijn hoofd. En als je weg moest gaan,____

pp

Poco crescendo

10

was dan in Gods - naam echt ge-gaan, want je geest hangt om me heen____

was dan in Gods - naam echt ge-gaan, want je geest hangt om me heen____

was dan in Gods - naam echt ge-gaan, want je geest hangt om me heen____

was dan in Gods - naam echt ge-gaan, want je geest hangt om me heen____

B

12

en laat me nooit meer alleen. De won-den he-len niet, er is zo-veel ver-driet.

en laat me nooit meer alleen. De won-den he-len niet, er is zo-veel ver-driet.

en laat me nooit meer alleen. De won-den he-len niet, er is zo-veel ver-driet.

en laat me nooit meer alleen. De won-den he-len niet, er is zo-veel ver-driet.

Crescendo**C**

15

— en zelfs de tijd doet dit nooit meer te - niet. Als je wacht - te

— en zelfs de tijd doet dit nooit meer te - niet. Als je wacht - te

— en zelfs de tijd doet dit nooit meer te - niet. Als je wacht - te

— en zelfs de tijd doet dit nooit meer te - niet. Als je wacht - te

18

kwam ik naast je staan. Als je huil - de kus-te ik el - ke traan.

kwam ik naast je staan. Als je huil - de kus-te ik el - ke traan.

kwam ik naast je staan. Als je huil - de kus-te ik el - ke traan.

kwam ik naast je staan. Als je huil - de kus-te ik el - ke traan.

The musical score for measures 18-20 features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: 'kwam ik naast je staan. Als je huil - de kus-te ik el - ke traan.' The piano part consists of chords and moving lines in both hands.

Diminuendo

21

Als je schreeuw - de ging ik je ang - sten aan. Ik kan je

Als je schreeuw - de ging ik je ang - sten aan. Ik kan je

Als je schreeuw - de ging ik je ang - sten aan. Ik kan je

Als je schreeuw - de ging ik je ang - sten aan. Ik kan je

The musical score for measures 21-23 is marked 'Diminuendo'. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Als je schreeuw - de ging ik je ang - sten aan. Ik kan je'. The piano part continues with chords and moving lines, gradually decreasing in volume.