

Oh meisje

Muziek: Esther Groenberg

Arr.: Tijds Krammer

Snel

The musical score is arranged in a system with five staves. The top two staves are for Soprano 1 and Soprano 2, both of which are currently silent. The next two staves are for Alto 1 and Alto 2, both playing a melodic line on the Kazoo. The bottom two staves are for Ukelele and guitar, providing a harmonic accompaniment with chords and bass lines. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Snel'. The score is divided into two systems. The first system ends with a double bar line and a box containing the letter 'A'. The second system begins with a measure number '5' and continues with the same instrumental parts, including a key signature change to E major (three sharps) in the final measures.

Sopraan 1

Sopraan 2

Alt 1 *Kazoo*

Alt 2 *Kazoo*

Ukelele of gitaar

4/4 D G7

5

A

E7⁹ E^bΔ⁹ D G/A D

2 Oh meisje

10

G7 E7 EbA9

B

15

Op el - ke pa - gi - na kun je de rib - ben tel - len,
Op el - ke pa - gi - na kun je de rib - ben tel - len,

dm dm dm dm
dm dm dm dm

D G/A D

C

19

net zo als de bot - ten en de vel-len. Als ik zo'n meis - je zie, dan

net zo als de bot - ten en de vel-len. Als ik zo'n meis - je zie, dan

dm dm dm dm dm dm

dm dm dm dm dm dm

C7sus4 G7sus4 D

22

zou ik wil-len we - ten: heb jij het laat - ste jaar___ wel wat ge - ge - ten?

zou ik wil-len we - ten: heb jij het laat - ste jaar___ wel wat ge - ge - ten?

dm dm heb jij het laat - ste jaar___ wel wat ge - ge - ten?

dm dm heb jij het laat - ste jaar___ wel wat ge - ge - ten?

C7sus4 G7sus4 D

25 **D**

O - ke, mis - schien eet ik net iets te veel. Maar bij mij zit er ten - min - ste be -

O - ke, mis - schien eet ik net iets te veel. Maar bij mij zit er ten - min - ste be -

dm dm dm dm dm

dm dm dm dm dm

D G7

28 **E**

we - ging in mijn bil. Geen vin - ger in mijn keel, ik wil niet o - ver - ge - ven.

we - ging in mijn bil. Geen vin - ger in mijn keel, ik wil niet o - ver - ge - ven.

dm Geen vin - ger in mijn keel, ik wil niet o - ver - ge - ven.

dm dm dm dm dm dm

E79 EbΔ9

F

31

En als het oor-log wordt dan zal ik o-ver-le-ven. Oh meis-je, ooh

En als het oor-log wordt dan zal ik o-ver-le-ven. Oh meis-je, ver-geet niet te le-

En als het oor-log wordt dan zal ik o-ver-le-ven. Oh meis-je, ver-geet niet te le-

dm dm dm dm Oh meis-je, ooh

D7 A7sus4 D

G

34

— wa wa Meis-je, ooh wa wa ooh

- ven. Meis-je, ver-geet niet te ge-nie-ten. Je bent jong en je bent mooi, al zou je

- ven. Meis-je, ver-geet niet te ge-nie-ten. Je bent jong en je bent mooi, al zou je

— wa wa Meis-je, ooh wa wa ooh

G7 E7