

# Mijn groene krokodil

Muziek:  
Brigitte Kaandorp  
Arr.: Tijs Krammer

Rumba, ♩=116

The musical score is written for five parts: Solo, Soprano, Alto, Tenor, and Piano. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The tempo is Rumba, with a quarter note equal to 116 beats per minute. The score is divided into two systems. The first system covers the first two lines of music, and the second system covers the next two lines. The Solo part consists of a rhythmic pattern of eighth notes. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) have lyrics: 'pa da ba da ba da ba da' and 'pa da ba da ba'. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and a bass line.

Solo

tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

Sopraan

pa da ba da ba da ba da pa da ba da ba

Alt

pa da ba da ba da ba da pa da ba da ba

Tenor

pa da ba da ba da ba da pa da ba da ba

Piano

3

tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

da ba da pa da ba da ba da pa ba da pa ba

da ba da pa da ba da ba da pa ba da pa ba

da ba da pa da ba da ba da pa ba da pa ba

\* In de melodie mogen de triolen aan de trage kant worden gezongen

6 A

*(tutti)*

tjrr tsj k tjrr tsj k tsj Mi co - co - dri - lo ver - de, -

da pa ba da oe \_\_\_\_\_

*(solo)*

da pa ba da tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

da pa ba da oe \_\_\_\_\_

10

'k sta aan de ba - lu - stra - de. \_\_\_\_\_ Ik zing een se - re -

mi co - co - dri - lo

tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

mi co - co - dri - lo

13

na - de, \_\_\_\_\_ de maan is bol, de nacht is zo stil. Mi co - co - dri - lo

oe \_\_\_\_\_ zo \_\_\_\_\_ stil \_\_\_\_\_ (solo)

tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

oe \_\_\_\_\_ zo \_\_\_\_\_ stil \_\_\_\_\_

**B**

17

ver - de, \_\_\_\_\_ zou jij nog op me wach - ten? \_\_\_\_\_

tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

ò \_\_\_\_\_ ò \_\_\_\_\_ (tutti)

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

20

Ik denk nog al-le nach-ten \_\_\_\_\_ aan jou, mijn groe - ne kro - ko -

tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

ò

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

**C**

23

dil. Mi co-co-dri-lo ver - de, — jij kon zo heer-lijk

pa pa pa pa du du wap wap du du wap

pa pa pa pa oe \_\_\_\_\_

(solo)

dm pa pa pa pa tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

27

kus - sen. ik zat er al - tijd tus - sen

du du wap wap du du wap du du wap wap

oe ò

tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k tjrr tsj k

30

**D**

met een dij of een bil. Mi co - co - dri - lo ver - de,

du du wap du du wap wap du du wap ah

da da da da da da da ah

*(tutti)* tjrr tsj k tjrr da da da da da da da ah