

Laat maar

Muziek: Theo Nijland

Arr.: Tijs Krammer

Ongelijke achtsten, ♩ = 120

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Piano



ah_ ah_

oh_ doh doh doh_ doh doh_ doh doh_

ah_ ah_

oh_ doh doh doh_ doh doh_ doh doh_

A

7

_____ dah dah dah dah dah Ik ging naar je toe, met lood_ in mijn schoe-nen

oh_ doh doh doh_ doh_

_____ dah dah dah dah dah Ik ging naar je toe, met lood_ in mijn schoe-nen

Ik ging naar je toe, met lood_ in mijn schoe-nen



B

11

ging ik naar je toe, en ik keek je aan. Ik wil-de 't zeg-gen, ik

oh doh doh

ging ik naar je toe, en ik keek je aan. Ik wil-de 't zeg-gen, ik

ging ik naar je toe, en ik keek je aan. Ik wil-de 't zeg-gen, ik

14

moest het je zeg-gen, maar toen ben ik op-eens weer naar

doh doh

moest het je zeg-gen, maar toen ben ik op-eens weer naar

moest het je zeg-gen, maar toen ben ik op-eens weer naar

C

16

huis terug - ge - gaan. Om - dat ik had na-ge-dacht, — en m'n ver-stand zei

— ah — ah —

huis terug - ge - gaan. Om - dat ik had na-ge-dacht, — en m'n ver-stand zei

huis terug - ge - gaan. ah — ah —

D

19

dat ik wie weet mis-schien wel voor schut zou heb-ben ge-staan. Want stel dat ik wel van jou_

— Want stel dat ik wel van jou_

dat ik wie weet mis-schien wel voor schut zou heb-ben ge-staan. Want stel dat ik wel van jou_

— Want stel dat ik wel van jou_

E

22

— hou, maar jij niet van mij... ah... ah...

— hou, maar jij niet van mij... Laat maar, — laat maar. —

— hou, maar jij niet van mij... ah... ah...

— hou, maar jij niet van mij... Laat maar, — laat maar. —

F

28

oe...

oe...

tie die tie bie die die die... tie die tie bie die die die... tie

oe...