

# Kabalis

Muziek: Jurk!  
Arr.: Tijs Krammer

Sopraan 1  
dai dap                    da    dai dap                    dap da ba    dai dap                    da

Sopraan 2  
pe pe pe pe pe pe—                    pe pe pe pe pe pe—                    pe pe pe pe pe pe—

Alt  
dai dap                    da    dai dap                    dap da ba    dai dap                    da

Tenor  
dai dap                    da    dai dap                    dap da ba    dai dap                    da

Bas  
pe pe pe pe pe pe—                    pe pe pe pe pe pe—                    pe pe pe pe pe pe—

## A

4  
dai dap                    da    dai dap                    da    dai dap                    dap da ba

pe pe pe pe pe pe—                    pe pe pe pe pe pe—                    pe pe pe pe pe pe—

dai dap                    da    dai dap                    da    dai dap                    dap da ba

dai dap                    da    dai dap                    da    dai dap                    dap da ba

pe pe pe pe pe pe—                    pe pe pe pe pe pe—                    pe pe pe pe pe pe—

7

dai dap da dai dap pap pap

pe pe pe pe pe pe— pe de pe— pe de— pe pe de pe de

dai dap da dai dap pap pap

dai dap da dai dap pap pap

pe pe pe pe pe pe— pe de pe— pe de—

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 7 and 8. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics 'dai dap da dai dap pap pap'. The second staff is another vocal line with lyrics 'pe pe pe pe pe pe— pe de pe— pe de— pe pe de pe de'. The third staff is a vocal line with lyrics 'dai dap da dai dap pap pap'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'dai dap da dai dap pap pap'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'pe pe pe pe pe pe— pe de pe— pe de—'. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 7/8.

**B**

9

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

Ik hoor de wek - ker gaan,, de ra - di - o\_\_\_ slaat aan.\_\_\_ Ik trek het

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 9 and 10. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics 'doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep'. The second staff is another vocal line with lyrics 'doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep'. The third staff is a vocal line with lyrics 'Ik hoor de wek - ker gaan,, de ra - di - o\_\_\_ slaat aan.\_\_\_ Ik trek het'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep'. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 9/8.

11

nu al echt niet meer, 't ge - lul be - gint al - weer.

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

nu al echt niet meer, 't ge - lul be - gint al - weer.

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

C

13

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

Dwars door mijn crues - li komt de och - tend - te - le - - vues - li. Man ik

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

D

15

doe d doep t doe d doep (Zij is nog veel te sloom.) doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep (Zij is nog veel te sloom.) doe d doep t doe d doep

ben nog veel te sloom. De tram zit vol

doe d doep t doe d doep (Zij is nog veel te sloom.) doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep (Zij is nog veel te sloom.)\_ doe d doep t doe d doep

18

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

vol met ge-ka - kel door m'n col-le - ga, 't vol-gen-de ob-sta - kel.

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep doe d doep t doe d doep

**E**

21

Vrij - heid is een scho - ne zaak, maar ie - de - reen die lult maar\_ raak.\_

doe d doep t doe doep doe d doep t doe doep

doe d doep t doe doep doe d doep t doe doep

Vrij - heid is een scho - ne zaak, maar ie - de - reen die lult maar\_ raak.\_

doe d doep t doe doep doe d doep t doe doep

**F**

23

— Ver - ge - ten wat spe - ciaal is, wat de lief - de van de

doep d doep Ver - ge - ten wat spe - ciaal is, wat de lief - de van de

doep d doep Ver - ge - ten wat spe - ciaal is, wat de lief - de van de

— Ver - ge - ten wat spe - ciaal is, wat de lief - de van de

doep d doep Ver - ge - ten wat spe - ciaal is, wat de lief - de van de