

Ik leef niet meer voor jou

Muziek & tekst: R. Cocciante, Mogul,
H. Kooreneef, L. Driessen
Arr.: Tijs Krammer

Rock shuffle, ongelijke achtsten

Musical score for the first system, featuring five vocal parts and a bass line. The tempo is 'Rock shuffle, ongelijke achtsten'. The music is in 4/4 time and marked with a forte *f* dynamic. The vocal parts are Soprano 1, Alto, Tenor 2, Soprano 2, and Tenor 1. The bass line is in the bass clef. The lyrics are: da ja da ba da da ja da ja da ba da da ja da ja da ba da da ja. The Soprano 1 part has three triplet markings. The Alto part has a long 'ah' vocalization. The Tenor 2, Soprano 2, and Tenor 1 parts have lyrics: tie da pa dap tie da tie da pa. The Bass part has three triplet markings.

Diminuendo

Musical score for the second system, starting at measure 4. It features five vocal parts and a bass line. The tempo is 'Diminuendo'. The music is in 4/4 time. The vocal parts are Soprano 1, Alto, Tenor 2, Soprano 2, and Tenor 1. The lyrics are: da ja da ba da da ja da ja da ba da da ja da ja da ba da da ja da. The Soprano 1 part has three triplet markings. The Alto part has a long 'ah' vocalization. The Tenor 2, Soprano 2, and Tenor 1 parts have lyrics: dap tie da tie da pa dap tie da da. The Bass part has three triplet markings and ends with the word 'buh'.

2 Ik leef niet meer voor jou

Zacht maar fel

A

8

p

Ik leef niet meer voor jou. Voor-bij zijn al-le ja - ren.

p

Ik leef niet meer voor jou. Voor-bij zijn al-le ja - ren.

p

Ik leef niet meer voor jou. Voor-bij zijn al-le ja - ren.

p

doemm dm din-ga* dm din-ga dm din-ga

12

waar-in ik heb ge - loofd dat wij ge - luk-kig wa - ren.

waar-in ik heb ge - loofd dat wij ge - luk-kig wa - ren.

waar-in ik heb ge - loofd dat wij ge - luk-kig wa - ren.

dm din-ga dm din-ga dm din-ga dm din-ga

dm din-ga dm din-ga dm din-ga dm din-ga

dm din-ga dm din-ga dm din-ga dm din-ga

* Spreek "ga" uit als in het Engels

16

En nu het le - ven weer van mij is, mijn hart sinds lan-ge tijd weer vrij is,
 En nu het le - ven weer van mij is, mijn hart sinds lan-ge tijd weer vrij is,
 En nu het le - ven weer van mij is, mijn hart sinds lan-ge tijd weer vrij is,

dm din - ga dm din-ga dm din - ga dm din-ga
 dm din - ga dm din-ga dm din - ga dm din-ga
 dm din - ga dm din-ga dm din - ga dm din-ga

Intens, maar niet te hard

20

ben ik zo blij dat 't voor - bij is. Ik leef niet meer voor jou. *mf*
 ben ik zo blij dat 't voor - bij is. Ik leef niet meer voor jou. *mf*
 ben ik zo blij dat 't voor - bij is. Ik leef niet meer voor jou. *mf*

dm din-ga dm din-ga dm din-ga dm din-ga
 dm din-ga dm din-ga dm din-ga dm din-ga
 dm din-ga dm din-ga dm din-ga dm din-ga

4 Ik leef niet meer voor jou

B

24

Je hoeft niet te probe - ren_ om hier te blij-ven

Je hoeft niet te probe - ren_ om hier te blij-ven

Je hoeft niet te probe - ren_ om hier te blij-ven

dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap

dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap

dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap

28

staan en mij te do-mi-ne - ren._____ Ik heb te veel moe-ten ver-

staan en mij te do-mi-ne - ren._____ Ik heb te veel moe-ten ver-

staan en mij te do-mi-ne - ren._____ Ik heb te veel moe-ten ver-

dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap

dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap

dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap dm toe die_ dap