

Er is

Tekst & muziek:
Eefje de Visser
Arr.: Tijs Krammer

Met vocal percussion, met backbeat met delays op derde tel

Musical score for vocal percussion, consisting of five staves: Sopraan 1, Sopraan 2, Alt 1, Alt 2, and Contrabas. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The first four staves (Sopraan 1, Sopraan 2, Alt 1, Alt 2) contain rests. The Contrabas staff contains a single note on the third beat of the first measure, which is sustained across the second and third measures, and then a quarter note on the first beat of the fourth measure.

A

5

Musical score for vocal melody, consisting of five staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The first staff contains the lyrics: "din din din". The second staff contains the lyrics: "We gaan door. Nie - mand heeft iets op - ge - merkt en er viel niet veel op. —". The third, fourth, and fifth staves contain the lyrics: "din din din". The first staff has a measure rest at the beginning. The second staff has a measure rest at the beginning and a measure rest at the end. The third, fourth, and fifth staves have measure rests at the beginning and end.

Eventueel solistisch

7

din *din* *din*

— Ik denk niet dat dat het op - viel, ik heb er niets van ge - merkt.

din *din* *din*

din *din* *din*

B

9

hoe *hoe* *hoe* *hoe*

Ik ben ver - ge - ten hoe we ge - gaan zijn.

hoe *hoe* *hoe* *hoe*

hoe *hoe* *hoe* *hoe*

Vocal percussion: backwards gate op sh

15

waar

ik wil - de we - ten hoe het ons af - - - - - ging.

waar

waar

D Stop vocal percussion

17

mm mm mm mm mm mm

Er is een zon vlak - bij die bo-ven ons langs gaat. Er is vlak -

mm mm mm mm mm mm

mm mm mm mm mm mm

E Herstart vocal percussion

20

mm mm ah ah

bij een maan waar-on - der we door - gaan. Er is een zon

mm mm ah ah

mm mm ah ah

22

ah ah ah ah

vlak - bij die bo - ven ons langs gaat. Er is vlak -

ah ah ah ah

ah ah ah ah