

Clouseau-medley

Tekst & muziek
Clouseau
Arr.: Tijs Krammer

Anne ♩=152

Sopraan

Alt

Bariton

Piano
(geïmpro-
viseerd)

An - ne, als ik jou zie ben ik niet meer bij te stu - ren.

An - ne, als ik jou zie ben ik niet meer bij te stu - ren.

An - ne, als ik jou zie ben ik niet meer bij te stu - ren.

F C B♭ C

5

An - ne, die mo - men - ten zou - den eeu - wig moe - ten blij - ven du - ren.

An - ne, die mo - men - ten zou - den eeu - wig moe - ten blij - ven du - ren.

An - ne, die mo - men - ten zou - den eeu - wig moe - ten blij - ven du - ren.

F C B♭ C

A **Passie** ♩=79

10

da da doe da__ da__ da doe da da dn da da da__ doe da__ da da__

Chords: C, F, C/E, G/D, C, F

Detailed description: This block contains the musical notation for section A, titled 'Passie' with a tempo of 79 beats per minute. It starts at measure 10. The vocal line features a melody with lyrics 'da da doe da__ da__ da doe da da dn da da da__ doe da__ da da__'. The piano accompaniment consists of a treble and bass staff. The treble staff has a melody with chords C, F, C/E, G/D, C, and F. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment.

B

13

— da__

Ik denk nog vaak aan hoe het toen be - gon.___ We

Chords: C/E, G/D, C, G

Detailed description: This block contains the musical notation for section B. It starts at measure 13. The vocal line has lyrics 'Ik denk nog vaak aan hoe het toen be - gon.___ We'. The piano accompaniment features a treble and bass staff. The treble staff has a melody with chords C/E, G/D, C, and G. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment.

I Vanbinnen ♩=124**J**

44

Spie - gel - tje, spie - gel - tje aan de wand, - wie

Spie - gel - tje, spie - gel - tje aan de wand, - wie

Spie - gel - tje, spie - gel - tje aan de wand, - wie

C79

48

is de mooi - ste van het land. Da's niet wat mij in -

is de mooi - ste van het land. Da's niet wat mij in -

is de mooi - ste van het land. Da's niet wat mij in -

Eb

Zie me graag $\text{♩} = 79$

82

- wig moe-ten blij - ven du - ren. Zie me graag, -

- wig moe-ten blij - ven du - ren.

- wig moe-ten blij - ven du - ren.

G B $\flat$ ² C F/G

P

86

— ik heb je no - dig. Wat ik voor je voel - van - daag -

ik heb je no - dig.

ik heb je no - dig.

C⁹ Em⁷⁹ Dm⁷⁹

104

Wat ik voor je voel_ van - daag_ wil ik nooit ver - an - d'ren. Zie me graag,

meer dan ooit_ be - woond_

Dm⁷⁹ G⁷⁹

T Theme of the Pink Panther ♩=126

106

Knip

Knip

Knip

C⁹ Em C

110

Musical score for measures 110-113. The score is written for three staves: two treble staves and one bass staff. The key signature is one sharp (F#). The time signature is 6/8. The melody consists of eighth notes with 'x' marks above them. The bass line features a rhythmic pattern of eighth notes and rests. Chord symbols 'Em' and 'C' are placed above the bass staff.

U Fiets ♩=72

114

Musical score for measures 114-117. The score is written for three staves: two treble staves and one bass staff. The key signature is one sharp (F#). The time signature is 6/8. The melody consists of eighth notes with lyrics 'ooh wap wa wa wa ooh'. The bass line features a rhythmic pattern of eighth notes and rests. Chord symbols 'C7sus4', 'C7', 'F', 'Dm', and 'Gm7' are placed above the bass staff.

135

Duwt hij niets.

Duwt hij niets.

duw ik niets.

C F B $\flat$ B $\flat$ /F F

Y Vonken en vuur ♩=129

139

E - ven leek ik niet te le - ven, zon - der re - den ra - de - loos en

B $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ E $\flat$